



Phèdre

Un combat inconnu

de **Yannis Ritsos**
Conception et Jeu **Valérie Schwarcz**

Scénographie et costumes **Laure Guilhot**
Création musicale **Hervé Mignot**
Création lumière **François Virolle**

Production **Les Allogènes**

Traduction **Anne Personnaz**
Editions **ErosOnyx**

COSNE D'ALLIER	Théâtre Le Bastringue (Cie Le P'tit Bastringue - Michel Durantin) Place du marché : jeudi 5, vendredi 6 et samedi 7 avril à 20h30 réservations : 04 70 05 58 41
L'ÉTELON	Fabrique Poëin (2 chemin des 3 sabots - Dir. St Amand-Montrond) vendredi 11 et samedi 12 mai 2012 à 20h30 réservations : 04 70 06 92 96
MONTLUCON	La Charité (Lavault Ste-Anne - allée du pont de garde) mardi 5 et mercredi 6 juin à 20h30 réservations : 04 70 05 58 41
HERISSON	Festival Les Arts Mêlés lundi 9 juillet 2012 à 20h30

La déclaration du désir d'une femme à un tout jeune homme, le fils de son mari.
« Regard désirant qui cherche une autre image derrière tout ce qu'il voit. » Courage de l'impudeur pour dire le sexe, le sang, la souffrance, le sens et l'éternité de ce désir, qui nous renvoie à cette scène originelle d'où nous étions absents et qui toujours nous hante.

*Ton corps je le sais bien, comme un poème appris par coeur
que sans cesse j'oublie, - la chose au monde la plus inconnue
la plus changeante et insaisissable c'est le corps humain - qui peut l'apprendre?*

"Je ne savais pas d'abord de lui qu'il était le plus grand poète vivant de ce temps qui est le nôtre. Je l'ai appris par étapes, d'un poème à l'autre, j'allais dire d'un secret à l'autre", Aragon. Yannis Ritsos fut aussi un grand résistant à toutes les dictatures que connut son pays. Dans les années 70, il travailla avec Antoine Vitez qui voyait en lui un poète novateur capable de toucher le grand public. Il est mort à Athènes en 1990.

Après « Quand vient l'étranger », « Phèdre » est la deuxième création par la compagnie d'un texte de Yannis Ritsos.

LES ALLOGÈNES – www.lesallogenes.book.fr - TÉL/FAX : 04 70 05 58 41 -
lesallogenes@laposte.net

